



DIFUSIÓN

#4ENCUENTRONOW

#LADESVENTURADELALIBERTAD

4 DE JUNIO DE 2014

**PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD DE
ALICANTE**

Encuentros NOW como organizador y
la Universidad de Alicante como patrocinador
le invitan a la presentación del libro:

"La desventura de la libertad"

Pedro J. Ramirez
Periodista y escritor

Interviene:
Emilio La Parra
Catedrático de Historia Contemporánea
en la Universidad de Alicante

Modera:
Manuel Bonilla Presidente de Encuentros NOW

Miércoles 4 de Junio de 2014

20:00 h
Paraninfo de la Universidad de Alicante



Universitat d'Alicant
Universidad de Alicante



Encuentros NOW



twitter.com/encuentrosnow
#4EncuentroNOW
#LaDesventuraDeLaLibertad



facebook.com/encuentrosnow

Entrada libre
Requiere inscripción en:
www.encuentrosnow.org



Encuentros NOW como organizador y la Universidad de Alicante como patrocinador le invitan a la presentación del libro

"La desventura de la libertad"



Pedro J. Ramirez

Periodista y escritor

Interviene:

Emilio La Parra

Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Alicante

Modera:

Manuel Bonilla Presidente de Encuentros NOW

Miércoles 4 de Junio de 2014

20:00 h

Paraninfo de la Universidad de Alicante (Facultad de Derecho)



twitter.com/encuentrosnow
#AEncuentroNOW
#LaDesventuraDeLaLibertad
facebook.com/encuentrosnow

Entrada libre
Requiere inscripción en:
www.encuentrosnow.org

Colaboradores



IMPACTOS EN TWITTER

#4EncuentroNOW

Total Tweets	Total Audience
 839	 447.987
Total Impressions	Impressions / Audience
 4.709.627	 10,51

700 ASISTENTES

839 TWEETS GENERADOS

4.709.627 IMPACTOS EN TWITTER

Melendi y Pastora Soler actuarán este verano en la plaza de toros de Alicante

El asturiano celebrará el 11 de julio un concierto con lo mejor de sus diez años de carrera mientras que la sevillana cantará el próximo 23 de agosto

■ J. V.

ALICANTE. La plaza de toros de Alicante volverá a albergar conciertos tras unos veranos en los que el coso ha permanecido totalmente cerrado a la música. La productora alicantina Horizonte Musical ha cerrado ya las actuaciones de Melendi (11 de julio) y Pastora Soler (23 de agosto), que son los primeros artistas anunciados por la empresa.

La programación 'Alicante en directo 2014' ampliará posteriormente las fechas y los cantantes, en una iniciativa que pretende continuar en el tiempo y «poner de nuevo a la capital de la provincia en el circuito de conciertos de música en directo de los principales artistas que se encuentren en gira», tal y como

afirmó el productor Enrique Huesca en un comunicado de prensa.

El primer artista confirmado en el coso de la plaza de España de Alicante es Melendi, que celebra este año una década sobre los escenarios en la que le ha pasado de todo, bueno y malo y mejor ahora. Por ello, el cantante ha preparado una gira muy especial para sus fans, un show que cuenta con una espectacular puesta en escena de luces y sonido y un elaborado repertorio de canciones, en el que repasa toda su discografía 'Caminando por la vida', 'Sin noticias de Holanda', 'El informe del forense', 'Desde mi ventana', 'Lágrimas desordenadas' etcétera.

El público asistente a cada concierto de esta gira puede colaborar, además, con la campaña de recogida de alimentos que Melendi lleva a cabo junto con la Federación Española de Banco de Alimentos.

Por su parte, Pastora Soler vuelve a Alicante tras agotar las localidades para su concierto en el Teatro Principal el pasado mes de febrero. La sevillana vuelve con la



Melendi, durante un concierto en Bilbao. ■ P. U.



Pastora Soler, en una actuación. ■ AVELINO GOMEZ

gira 'Conóceme', aunque obviamente adaptada a recintos de mayor capacidad. Este es el décimo disco de la cantante, que participó en Eurovisión en 2012 y quedó en el mismo puesto que este año Ruth Lorenzo.

Desde que grabó su primer disco, hace 17 años, la carrera de So-

ler ha ido en un ascenso constante, enlazando un éxito tras otro, hasta llegar al 2013 en que logró consolidarse como una de las grandes voces españolas.

En el directo, Soler demuestra que es una cantante de raza, curtida en mil batallas que ha pisado cientos de escenarios y ha canta-

do todo tipo de canciones. Su voz prodigiosa le permite cantar muy diversos estilos, como hace en su último trabajo, donde luce su poderío vocal en temas como 'Te Despertaré' o 'Vive', disfruta de un bello gospel en 'Espérame' e, incluso, ofrece un tema dance en «No me rendiré».

EN BREVE



Los responsables de Encuentros NOW. ■ R. A.

Encuentros NOW presenta un libro

LITERATURA

■ R.A. El escritor y periodista Pedro J. Ramírez presentará en Alicante su nueva obra, 'La desventura de la libertad'. El acto tendrá lugar el próximo 4 de junio, a las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Universidad de Ali-

cante en el marco del Cuarto Encuentro NOW organizado por la Universidad de Alicante y Encuentros NOW. La presentación contará con la intervención de Emilio La Parra, catedrático de historia contemporánea de la Universidad de Alicante.

La conferencia es libre hasta completar aforo y requiere de inscripción previa en la web www.encuentrosnow.org.

Estreno del espectáculo 'Huellas' en el Paraninfo

DANZA

■ R.A. El Taller de Danza Contemporánea de la Universidad de Alicante presenta el espectáculo de danza 'Huellas', mañana, miércoles, a las 20 horas en el Paraninfo, con coreografía de Inma Manresa y texto y voz de Olivia Martínez. La entrada es gratuita con invitación, que se puede recoger en el Punto de Información Cultural del MUA.

Restauración de la Cava Gran de Agres

ARQUEOLOGÍA

■ R.A. La presidenta de la Diputación, Luisa Pastor, se reunió ayer con los alcaldes de las comarcas de L'Alcoià y El Comtat para presentarles el nuevo plan de inversiones impulsado por la institución provincial, así como el proyecto de restauración y puesta en valor de la Cava Gran de Agres en el que se invertirá 500.000 euros.



COLECCIÓN DE
PULSERAS

Brasileñas

CON CIERRE MAGNÉTICO

SÁBADO 17,
CUARTA ENTREGA
POR SOLO
7,95 €

CON





Laura Cárdenas, Roberto García, Manuel Bonilla y Andrés Pedreño, miembros de la directiva de Encuentros NOW/ P.RUBIO

Pedro J. presentará su libro en Alicante

La Universidad de Alicante acoge los cuartos Encuentros NOW, que contarán con el periodista y autor de ‘La desventura de la libertad’

Alicante El escritor y periodista Pedro J. Ramírez –director del diario EL MUNDO hasta el pasado 3 de febrero– presentará en Alicante su nueva obra, *La desventura de la libertad*. Será en un acto que tendrá lugar el próximo 4 de junio, a las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Universidad de Alicante y que está incluido en el marco del Cuarto Encuentro NOW, organizado por la Universidad de Alicante y Encuentros NOW. La presentación contará con la intervención de Emilio La Parra, catedrático de historia contemporánea de la Universidad de Alicante.

Como en anteriores ocasiones, los organizadores del evento explicaron que quieren «utilizar una metodología innovadora para permitir la participa-

ción de un gran número de personas».

La entrada a la conferencia será libre hasta completar el aforo pero requiere de inscripción previa que se puede llevar a cabo a través de la web www.encuentrosnow.org.

La presentación también podrá seguirse en directo tanto desde la página web de Encuentros NOW como de la Universidad de Alicante. Tras la exposición de Pedro J. Ramírez se iniciará un debate en el que asistentes e internautas podrán enviar sus preguntas.

Según explicaron los organizadores de Encuentros NOW a través de un comunicado, la nueva novela de Pedro J. Ramírez es un vibrante relato sobre la primera experiencia parlamentaria en España, el trienio liberal bajo el

reinado de Fernando VII.

«La trama y conspiraciones políticas de este periodo histórico salen ahora a luz pública gracias a un extraordinario hallazgo inédito del archivo de José María Calatrava, presidente del Consejo de Ministros del tramo final del trienio. Un legado que alumbra de modo distinto la realidad y los enigmas del Trienio Liberal», añadieron las mismas fuentes.

Sobre el contenido de este evento, el presidente de Encuentros NOW, Manuel Bonilla, estimó ayer que «la participación de Pedro J. Ramírez en NOW es un honor y una gran motivación para continuar promoviendo el debate, el intercambio de ideas y acercando el talento a la sociedad».

Por su parte, el rector

de la Universidad de Alicante, Manuel Palomar, aseguró que «para nuestra Universidad es un privilegio poder contar con alguien de la talla de Pedro J. Ramírez, porque más allá del periodista y del personaje público, somos el escenario en el que compartir y a presentar un trabajo realizado con el más estricto rigor científico, en el que además ha contado con la colaboración de algunos de nuestros académicos de mayor proyección internacional».

Según Palomar, «es un lujo presentarlo bajo el marco de un Encuentro NOW con quienes compartimos algunos de los valores fundamentales de la universidad como el fomento del espíritu crítico, la puesta en valor del talento y la difusión del conocimiento» añadió.

Al rescate de la Cava Gran de Agres

La Diputación invertirá medio millón para restaurarla tras este verano

Agres La Diputación de Alicante iniciará tras el verano el proyecto de restauración y puesta en valor de la Cava Gran de Agres, obra en la que se invertirá medio millón de euros y que tendrá un plazo de duración de unos siete meses. Construida entre los si-

glos XVII y XVIII, la Cava Gran de Agres se utilizaba para la recogida de nieve, estuvo en plena explotación comercial hasta 1906 y se ubica al suroeste del Refugio Reig del Moral y a unos 1.120 metros de altitud sobre el nivel del mar.

Los trabajos de restauración y musealización de la



Cúpula arqueada de piedra de la Cava Gran de Agres./ E.M.

Cava de Agres arrancarán, en concreto, a partir del próximo mes de septiembre. En 2011, y tras la adquisición del inmueble por parte de la Diputación a fi-

nales de 2008, se acometió una primera intervención arqueológica en el lugar, que contempló la limpieza del interior del vaso, repleto de escombros.

CINES DE ALICANTE Y PROVINCIA

AANA. Calle Pascual Pérez, 44-46. Teléfono: 965143920.	
Ocho apellidos vascos.	16.30,18.30,20.30,22.30.
Los ojos amarillos de los cocodrilos.	18.20,15.22.30.
Aprendiz de gigoló.	16.30,18.30,20.30,22.30.

CINEBOX PLAZA MAR 2. Av. De Denia s/n. 965220192.	
Ocho apellidos vascos.	16.17,18.19,20,21,22.
El gran hotel Budapest.	17.00.
Kamikaze.	21.30.
Noé.	19.21.30.
Río 2.	16.30,18.30.
El tour de los Muppets.	17.
The amazing spiderman 2.	17.00,19.45, 22.30.
Pompeya.	20.30,22.30.
La vida inesperada.	17,19.15.
Carmina y amén.	16.20,18.20,20.20,22.20.
Divergente.	17.15,20.22.45.
Divergente. Dig.	19.22.
Aprendiz de gigoló.	18.10,20.10,22.10.
No se aceptan devoluciones.	17.45,20.22.15.
Tres días para matar.	17,19.30,22.
Malditos vecinos.	16.15,18.15,20.15, 22.15.
Amor en su punto.	16.10,18.10,20.10,22.10.

NAVAS. Calle Navas, 4. Teléfono: 965216900.	
El pasado.	17.45.
The lunchbox.	20.15,22.30.

CINES PANORAMIS. C.C. Panoramis. Tel.: 96 598 20 20.	
La ladrona de libros.	22.30.
Ocho apellidos vascos.	18.30,20.30,22.35.
Noé.	19.45,22.25.
Lego.	17.45.
Río 2.	18.15,20.20.
The amazing spiderman 2.	19.21.45.
Pompeya.	18.20,10.22.20.
Divergente.	19.15,22.00.
Tres días para matar.	18.45,21.
Malditos vecinos.	17.50,19.50,21.55.

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE. C.C. Puerta Alicante. Av. Alcalde Lorenzo Carbonell s/n Te.:965107611.	
Ocho apellidos vascos.	17.30,18.40,19.35, 20.50,21.40.
The amazing spiderman 2.	21.15.
Pompeya.	17.30,19.40,21.50.
La vida inesperada.	17.30,19.40,21.50.
Carmina y amén.	18.20,22.
Divergente.	18.30,21.15.
Aprendiz de gigoló.	17.30,19.25.
Malditos vecinos.	17.45,19.45,21.45.
Amor en su punto.	18.20,22.
Tres días para matar.	18.30,21.30.

SANT JOAN AANA. Ctra. Ali km 114,75. Tel.: 965940911.	
Las aventuras de Peabody y Sherman.	18.15.
Ocho apellidos vascos.	18.15,20.15,22.30.
Río 2.	18.15.
The amazing spiderman 2.	17.15.
Pompeya.	20.35,22.40.
Divergente.	20.22.40.
Tren de noche a Lisboa.	20.15,22.30.
Crónicas diplomáticas dig.	18.
Aprendiz de gigoló.	18.15,20.15,22.15.
Malditos vecinos.	18.15,20.15,21.15.
Amor en su punto.	18.30,20.15,22.15.
El pasado.	20.15,22.40.

SAN VICENTE ÁBACO 3D. C. San Vicente Outlet Park. Tel.: 96 566 84 88.	
Ocho apellidos vascos.	17,18,19,20,21, 22.
El gran hotel Budapest.	20.15,22.30.
Capitán América 2.	16.45,19,20,21.55.
Noé.	16.45,19,20,22.00.
Río 2.	16.15,18,19,20,15.
Kamikaze.	18.15.
The amazing spiderman 2.	17,19,45,22.30.
Pompeya.	17.55,20.05,22.15.
Pompeya 3D.	18.20,20.22.30.
La vida inesperada.	17.45,20.00,22.15.
El heredero del diablo.	18.30,20.30,22.30.
La fortaleza.	22.20.
Divergente.	17,18.05,19.45,20.45,22.30.
Tres días para matar.	17.45,20.22.15.
Malditos vecinos.	17.45,19.45,21.45.

SAN VICENTE LA ESPERANZA. Calle Ramón y Cajal, 1. Teléfono: 965 66 06 82.	
Sin programación para hoy.	

ALCOY AXION. C/ Alzamora, 44. Teléfono: 965331939.	
Noé.	20.22.30.
Río 2.	18.10.
Las aventuras de Peabody y Sherman.	18.
Ocho apellidos vascos.	18.50,20.45, 22.40.
Pompeya.	18.50,20.45,22.40.
Divergente.	19.22.15.
Aprendiz de gigoló.	22.40.
Spiderman 2.	18.05.
Carmina y amén.	18.35,20.30,22.30.
Tres días para matar.	18.20,20.30,22.40.
Malditos vecinos.	18.40,20.40,22.40.

BENIDORM COLCI. Av de los Almendros, 35. Tel: 965 86 50 60.	
Carmina y amén.	19.00,21.00,23.00.
Divergente.	19.22.
Ocho apellidos vascos.	18.30,20.30,22.30.
Pompeya.	19.21.23.
Spiderman 2.	18.30.21.
Crónicas diplomáticas.	18.30,20.30.
Noé.	22.30.

BENIDORM COLCI-RINCÓN. Calle Zamora, s/n. Teléfono: 965853859.	
Mejor otro día V. O. S.	18.30,20.45.
El gran hotel de Budapest.	22.30.
Azul y no tan rosa.	19,21,23.

Aprendiz de gigoló.	18.30,20.30,22.30.
El pasado.	18.30.21.
Ocho apellidos vascos.	19.21,23.
Tren de noche a Lisboa.	18.30,20.30,22.30.

MULTICINES L'ALTET 3D. Centro Comercial L'altet. Autovía Alcoy-Cocentaina. 966501183.	
Malditos vecinos.	18.20,22.
Aprendiz de gigoló.	20.22.
Ocho apellidos vascos.	18.20,22.
Pompeya.	20.22.
Divergente.	18.30,21.45.
Río 2.	18.
Guillaume y los chicos.	18.
La vida inesperada.	22.
Spiderman 2.	18.30.
Los goonies.	18.20,22.

AUTO CINE DRIVE-IN. DÈNIA. Las Marinas. 965 755 042.	
Divergente.	M(14),22.45.
Kamikaze.	M(14),21.00.

ELCHE ABC. C.C. Aljub. C/Jacarilla s/n	
Ocho apellidos vascos.	16.30,17.25,18.30,19.25, 20.30,21.55,22.45.
Río 2.	16.15,18.15.
The amazing spiderman 2.	16.30,19.15,22.20.
Pompeya.	16.10,18.20.
Pompeya.	20.30,22.40.
Carmina y amén.	16.30,18.25.
Carmina y amén.	20.20,22.40.
Divergente.	16.30,19.10,20.10,22.20.
Aprendiz de gigoló.	18.30,20.30,22.40.
No se aceptan devoluciones.	16.15,22.45.
Tres días para matar.	16.18,15,20.30,22.45.
Amor en su punto.	16.40,18.35,20.30,22.40.
Malditos vecinos.	16.25,18.25,20.25,22.40.

FINESTRAT IMF. C.C. La Marina. Teléfono: 96 683 11 95.	
Ocho apellidos vascos.	18.20,22.
Río 2.	18.20.
The amazing spiderman 2.	18.30.21.
Pompeya.	18.00,20.00,22.00.
La vida inesperada.	22.00.
Divergente.	18.30.
No se aceptan devoluciones.	18.30,21.
Aprendiz de gigoló.	18.20,22.
Tres días para matar.	18.20,22.
Malditos vecinos.	18.20,22.

ONDARA IMF. C.C Portal de La Marina.: 96 647 74 64.	
Ocho apellidos vascos.	18.20,22.
Río 2.	18.20.
The amazing spiderman 2.	18.30,21.
Pompeya.	18.00,20.00,22.00.
La vida inesperada.	22.00.
Divergente.	18.30.
Aprendiz de gigoló.	18.20,22.
Tres días para matar.	18.20,22.
Malditos vecinos.	18.20,22.

CINES AXION ORIHUELA. Calle Obispo Victorio Oliver, 2	
Las aventuras de Peabody y Sherman.	18.05.
Ocho apellidos vascos.	18.30,20.30,22.30.
Capitán América 2.	19.50,22.20.
Noé.	20.00,22.25.
Río 2.	18.05.
The amazing spiderman 2.	19.40,22.20.
La vida inesperada.	18.30,22.30.
La fortaleza.	20.35.
Carmina y Amén.	18.30,20.30,22.30.
Divergente.	19.45,22.20.
Malditos vecinos.	18.30,20.30,22.30.
Tres días para matar.	18.15,20.25,22.30.

PETRER CINESMAX 3D. C. Comercial Bassa del Moro. Teléfono: 966 95 30 70.	
Río 2.	17.45.
The amazing spiderman 2.	19.50.
Joven y bonita.	18.20,20.20.
Divergente.	17.20,20.
Tren de noche a Lisboa.	18.05,20.10.
No se admiten devoluciones.	17.30,19.50.
Mi último día sin ti.	18.10,20.10.

PETRER YELMO CINES 3D VINALOPÓ. Centro Comercial Carrefour Vinalopó. Tel.: 96 537 07 18.	
Ocho apellidos vascos.	17.30,18.30,19.30, 20.30,21.30.
The amazing spiderman 2.	18.10,21.10.
Pompeya.	19.35,21.40.
Noé.	18.20,21.05.
La vida inesperada.	21.35.
Divergente.	18.30,21.15.
Aprendiz de gigoló.	17.45,19.40.
Río 2.	17.30.
Malditos vecinos.	17.35,19.35,21.35.
Tres días para matar.	18.35,21.
Amor en su punto.	17.40,19.40,21.40.

TORREVIEJA IMF. Pol. San José S/10. 96 570 54 14.	
Ocho apellidos vascos.	18.20,22.
Río 2.	18.20.
The amazing spiderman 2.	18.30,21.
Pompeya.	18.00,20.00,22.00.
La vida inesperada.	22.00.
Divergente.	18.30.
Aprendiz de gigoló.	18.20,22.
Tres días para matar.	18.20,22.
Malditos vecinos.	18.20,22.

LA VILA JOIOSA. CINES LA VILA. Calle del Maestro Quico Serrano, S/N. Teléfono: 966581884.	
Pompeya.	18.30,21.
Ocho apellidos vascos.	18.30,21.
Carmina y amén.	18.30,21.
Guillaume y los chicos a la mesa.	18.30,21.

CINEMA ROMA ALFÁS DEL PL. C/Hort,5. 96 588 82 66.	
Anochece en la India.	19.15.
Molière en bicicleta.	21.15.

especial



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Presentación libro: La UA publica el primer estudio biográfico y antropológico-forense de la Fundadora del convento de las Monjas Clarisas Capuchinas, Sor Úrsula Micaela Morata. La presentación del libro será hoy, martes 13 de mayo, a las 20 horas en el Club Información.

La Universidad de Alicante acoge el Cuarto Encuentro NOW

► Pedro J. Ramírez presentará su nueva obra «La desventura de la libertad»

REDACCIÓN

■ El escritor y periodista Pedro J. Ramírez presentará en Alicante su nueva obra, «La desventura de la libertad». El acto tendrá lugar el próximo 4 de junio, a las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Universidad de Alicante en el marco del Cuarto Encuentro NOW organizado por la Universidad de Alicante y Encuentros NOW. La presentación contará con la intervención de Emilio La Parra, catedrático de historia contemporánea de la Universidad de Alicante.

Como en anteriores ocasiones, los organizadores del evento quieren utilizar una metodología innovadora para permitir la participación de un gran número de personas. La conferencia es libre hasta completar aforo y requiere de inscripción previa en la web www.encuentrosnow.org. También podrá seguirse en directo tanto desde la página web de Encuentros NOW como de la UA. Tras la exposición de Pedro J. Ramírez se iniciará un debate donde asistentes e internautas podrán enviar sus preguntas.

Un vibrante relato

La nueva novela de Pedro J. Ramírez es un vibrante relato sobre la primera experiencia parlamentaria en España, el trienio liberal bajo el reinado de Fernando VII.



Imagen de algunos de los miembros de la Directiva de Encuentros NOW.

El acto tendrá lugar el próximo 4 de junio, a las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Universidad de Alicante

La trama y conspiraciones políticas salen ahora a luz pública gracias a un extraordinario hallazgo inédito del archivo de José María Calatrava, presidente del Consejo de Ministros del tramo final del trienio. Un legado que alumbra de modo distinto la realidad y los enigmas del Trienio Liberal.

Sobre el contenido de este evento, el presidente de Encuentros NOW, Manuel Bonilla, estima que «la participación de Pedro J. Ramírez en NOW es un honor y una gran motivación para continuar promoviendo el debate, el intercambio de ideas y acercando el ta-

lento a la sociedad».

Por su parte, el rector de la Universidad de Alicante, Manuel Palomar, asegura que «para nuestra Universidad es un privilegio poder contar con alguien de la talla de Pedro J. Ramírez, porque más allá del periodista y del personaje público, somos el escenario en el que compartir y a presentar un trabajo realizado con el más estricto rigor científico, en el que además ha contado con la colaboración de algunos de nuestros académicos de mayor proyección internacional». Según Palomar, «es un lujo presentarlo que bajo el marco de un Encuentro NOW con quienes compartimos algunos de los valores fundamentales de la universidad como el fomento del espíritu crítico, la puesta en valor del talento y la difusión del conocimiento» añade.

III Maratón de donación de sangre con cinco puntos de extracción simultáneo

► Las donaciones se harán durante la jornada de mañana de 9:30 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:30 horas

REDACCIÓN

■ Los hall de entrada al edificio de Rectorado y Servicios Generales, el Aulario II -tanto en la planta baja como en la primera- y el Aulario II -frente a las conserjerías norte y sur- son los lugares elegidos para instalar los puntos de extracción simultánea de sangre para el III Maratón de Donación. Organizado por la Universidad de

Alicante y el Centro de Transfusión de la Generalitat Valenciana con la colaboración de la Federación de Donantes y el Compromiso Social de Bancaja, el maratón se celebrará el próximo miércoles, día 14 de mayo.

Las donaciones, insertas en el Proyecto de Universidad Saludable, están abiertas a toda la comunidad universitaria y podrán realizarse desde las 9:30 a las 14 horas y de 16 a 20:30 horas. Para ser donante de sangre es requisito imprescindible tener entre 18 y 65 años, pesar más de 50 kilos y gozar de una salud normal. Es necesario presentar el DNI o el car-

net de donante. Tras la extracción, el Centro de Transfusión de Alicante invita a los donantes a almorzar con una bebida y un bocadillo o pieza de bollería, en las mesas de recuperación instaladas en cada punto de extracción.

En la última convocatoria, llevada a cabo el 30 de octubre, 506 personas acudieron a donar, 206 de ellas, por primera vez.

La campaña contará con el apoyo del alumnado de la Facultad de Ciencias de la Salud que han participado en los cursos de promotores de donación organizados conjuntamente por el Centro de Transfusión y la UA.

La nueva ley que abre Cuba en junio a la inversión extranjera, a estudio

► Una jornada analizará los ámbitos jurídicos y económicos de la ley que nace para captar recursos para la isla

■ Según estimaciones, Cuba necesita 2.500 millones de dólares anuales para que el país se desarrolle. Puesto que Cuba no tiene capacidad económica en estos momentos, ya que no tiene recursos propios, las esperanzas están puestas en la Nueva Ley de Inversión Extranjera, que entra en vigor el próximo mes de junio. Con ella se pretende cubrir y ayudar al crecimiento económico de la isla, captando inversión de empresarios extranjeros. La nueva Ley es atractiva para el inversor extranjero, ya que otorga exenciones fiscales y otro tipo de facilidades a este. La única salvedad es que le está vetado invertir en tres ámbitos: el sanitario, el educativo y defensa. Por el contrario, esta nueva ley presenta un marco jurídico más garantizador de cara al inversor que la ley anterior, como señala el profesor José

Chofre, director académico de la II Jornada sobre Cuba que se celebra en la Universidad de Alicante el martes 13 de mayo de 2014.

Intervendrán Emily Morris, profesora de Desarrollo Económico en América Latina en University College London y ex jefa de la Unidad de Inteligencia de The Economist, Leyds Rosaenz, Master en Derecho Europeo por la Universidad von Humboldt de Berlín e investigadora en Derecho Económico, y José María Viñals Camallonga, socio y director del Departamento de Operaciones Internacionales Lupicinio Abogados; los tres reconocidos especialistas en el tema.

La II Jornada sobre Cuba, organizada por el Departamento de Estudios Jurídicos del Estado de la UA, se celebra en el Salón de Actos del edificio Germán Bernácer y será inaugurada a las 11.00 horas por el rector de la UA, Manuel Palomar el decano de la Facultad de Derecho, Pedro Femenia y José Chofre. Clausura Carles Cortés, vicerrector de Cultura, Deportes y Política Lingüística de la UA.



El presidente del Colegio de Arquitectos junto al rector en la firma.

La UA facilita la igualdad de oportunidades para acceder a sus proyectos arquitectónicos

■ La Universidad de Alicante y el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante firmaron la semana pasada un convenio específico de colaboración para incluir sus convocatorias de proyectos arquitectónicos en la red socioprofesional Plazatio (www.plazatio.com), un proyecto pionero en España que vincula a los profesionales con las demandas arquitectónicas de ciudadanos e instituciones. Con este convenio, la UA se convierte en la primera institución que publicitará sus necesidades arquitectónicas en una red profesional, de ma-

nera que facilita la igualdad de oportunidades de acceso a sus proyectos, entre los profesionales del ramo.

A través de Plazatio quienes precisen de un trabajo de arquitectura -desde un diseño de edificio, a un informe de patologías, pasando por las más de 100 especialidades vinculadas a la Arquitectura existentes- pueden acceder instantáneamente a estos profesionales colegiados. A esta red socioprofesional se han sumado ya los colegios de Alicante, Murcia, Asturias, Castellón y Valencia.



Sobre otra práctica ilegal, la de aquellos empleados que trabajan en negro mientras cobran la prestación de desempleo, reconoce que está bastante extendida. «Eso se ha hecho en Elche desde siempre, y hay que dar gracias». Por el contrario, UGT niega la mayor: «Eso no existe», asegura Maciá.

Mientras tanto, lo que teme Carlos es la llegada del verano: «porque no tenemos aire acondicionado en la fábrica y sudamos mucho». ¿Y qué ocurre cuando se produce un accidente laboral en un taller clandestino? «Pues que te aguantas», contesta con naturalidad Carlos. «Hay algunos jefes que te hacen firmar un papel de que no se hacen responsables», denuncia.

► **LA APARADORA.** La aparadora es la figura más conocida del calzado ilicitano pero a la vez la menos reconocida. Desde los años 60 han jugado un papel decisivo para sacar adelante la producción de las fábricas y en todo este tiempo su situación laboral se ha mantenido igual: en el ostracismo.

Carmen, por decir un nombre, lleva medio siglo aparando. Su madre le enseñó el oficio cuando tenía 13 años y ha llegado a tener su propio taller, donde emplea a otras mujeres. Por supuesto, todo en negro. En temporada alta aporta faena a unas 30 mujeres

que llegan a ganar hasta 150 euros semanales por trabajar desde casa con sus máquinas.

«El precio de hacer el zapato de aparedado está igual que hace 30 años», confiesa. Carmen asegura que ha percibido que antiguas aparedadoras, muchas de avanzada

Muchas aparadoras
de avanzada edad,
de vuelta al oficio
«ganando muy poco»

Extranjeros, la mayoría sin contrato, principal mano de obra en los muelles

edad o con problemas de vista y espalda, hayan vuelto a este oficio artesano «cobrando muy poco» a causa de la crisis.

Hace pocos meses le «pilló» una de las muchas inspecciones de trabajo que se están llevando a cabo en la provincia de Alicante. En ese momento contaba con varias aparadoras a su cargo «a las que no había dado de alta». Tuvo que contratarlas un mes y asegura desconocer aún el importe de la multa económica.

Por eso, Carmen asume que en lo que respecta al problema de la economía sumergida «hemos sido todos un poco culpables». También arremete contra la patronal del calzado, y contra los sindicatos, a quienes acusa de «mirar hacia otro lado».

► **EL DESCARGADOR DE CAJAS.** Racine es senegalés. Trabaja en el polígono de Carrús descargando cajas de zapatos. Él y muchos otros extranjeros representan el eslabón más bajo de la cadena. Sus jefes son, principalmente, empresarios chinos, los cuales abarcan el 40% de las 400 naves operativas de este recinto.

Su trabajo consiste en ofrecerse a los empresarios cuando llega un gran camión cargado de cajas. Racine no está dado de alta pero Eduardo, de Ecuador, dice que él y sus otros compañeros africanos sí. Lo corrobora el gerente de la empresa, un chino de segunda generación que habla en perfecto español: «Tiene un contrato por obra», asegura.

Varios españoles han probado suerte en este oficio en los últimos meses, comenta Eduardo. «Algunos se querían morir de cansancio y otros han aguantado bien», añade. El sueldo de un trabajo que no se consigue todos los días y depende de la temporada roza los 100 euros a repartir entre cuatro o cinco descargadores. Racine hoy ha tenido suerte.

FABRICACIÓN DEL PRODUCTO

Cadena de cuatro eslabones

La cadena de la producción del calzado ilícitano engloba cuatro grandes eslabones, cuatro ‘rendijas’ para que la economía sumergida se cuele de lleno en el día a día de los trabajadores de un sector al alza. Y es que su repunte viaja paralelo al incremento de la precariedad laboral a lo largo del proceso de fabricación.

En primer plano aparecen las grandes marcas zapateras instaladas en la capital ilicitana, problema y solución a la vez de un fenómeno perpetuado en el tiempo. Tras ellas aparecen las fábricas que subcontratan estas firmas consolidadas en el mercado para que terminen sus productos. A continuación aparecen las aparadoras, que completan los pedidos de las firmas importantes cuando las subcontratadas se ven desbordadas. Un tercer eslabón indispensable en la cadena de producción del calzado ilicitano, aunque nunca reconocido en su justa medida.

La fase final del proceso nos lleva hasta el eslabón más bajo de la cadena, los descargadores de las cajas de zapatos. Como el resto, están sujetos a abusos laborales; aunque en peores condiciones.

NOW

not only words

*Encuentros NOW como organizador y
la Universidad de Alicante como patrocinador
le invitan a la presentación del libro:*

“La desventura de la libertad”



Pedro J. Ramirez

Periodista y escritor

Interviene:

Emilio La Parra
 Catedrático de Historia Contemporánea
 en la Universidad de Alicante

Modera:

Manuel Bonilla Presidente de Encuentros NOW

Miércoles 4 de Junio de 2014

20:00 h
Paraninfo de la Universidad de Alicante (Facultad de Derecho)


 Universitat d'Alicante
 Universitat de València


[twitter.com/encuentrosnow](#)
[@EncuentrosNOW](#)
[EncuentrosNOW Twitter](#)
[facebook.com/encuentrosnow](#)

Entrada libre
 Requiere inscripción en:
www.encuentrosnow.org

Colaboradores

HERRAJUJA	Festiva	CALAMARRO	SolidO	Alcalá	al
EL MUNDO	CEU	El Trece	LA Voz	FBS	
IT&IS	vechbio	Torreblanca	ACTIV	VILOR	SHA
ALAPORT	Costa Azul	xkuty	BGN	arizon	Móvil Segur
R&A	BOOHOO	PADILLA	UNIVERSITAT	(abserver)	
AQUAMI	D-NOWS	clavet	tempe		
REALTY SAR	Cámara	INECA			
Jovenja	CEEI	GENERALITAT VALENCIANA			

El último mazazo de la crisis: desigualdad educativa en los barrios más pobres

La UA constata dificultades para continuar los estudios en la Zona Norte de Alicante

DANIEL MOLTÓ / Alicante

La creciente brecha social es una consecuencia patente de la crisis económica. Y es en los barrios desfavorecidos donde más se constata ese aumento de la desigualdad y de la falta de oportunidades.

Esto afecta especialmente a adolescentes y jóvenes, entre quienes se disparan las tasas de fracaso y de abandono escolar, sobre todo tras la etapa educativa obligatoria. Continuar con estudios medios o universitarios es aquí cada vez más difícil.

Son algunas de las conclusiones provisionales del proyecto que está

Según explica la profesora del departamento de Sociología I, María Jiménez Delgado, este análisis sociológico surgió con el objetivo de «establecer una relación fluida y sólida con los centros educativos, que hacen frente a situaciones muy difíciles y que sobrepasan en muchos casos su función. Queremos investigar juntos, —a través de un trabajo cuantitativo y cualitativo— la realidad social y educativa, teniendo en cuenta la diversidad cultural y lingüística existente, como ocurre en la Zona Norte de Alicante, para comprender qué está pasando en estos centros».

En estos barrios, donde un sector importante de la población es de origen foráneo, interesa estudiar qué ocurre con los hijos e hijas de estas familias inmigrantes, una «generación puente» de ciudadanos españoles que ve condicionada su formación y su participación social y laboral por su situación económica. «Nos interesan especialmente las mujeres, ya que su caso es aún más complicado», indica Jiménez Delgado.

Para ello están realizando una serie de entrevistas en profundidad con jóvenes que han dejado sus estudios, aunque también a otras que

los llevan adelante. «Hay mucho talento desaprovechado», les contaba, por ejemplo, una de estas estudiantes, actualmente en quinto de la licenciatura de Químicas.

«Varias chicas entrevistadas son madres que han abandonado sus estudios, algunas mucho antes de finalizar el tramo obligatorio. Muchas de ellas querrían volver a estudiar ahora pero su situación es tal que, a veces, es imposible pagar los 30 euros de material tras inscribirse en un curso de la escuela de formación de personas adultas», apunta.

El proyecto destaca además el papel «crucial» del profesorado, a pesar de que los propios equipos docentes son también víctimas de la precarie-

dad y la falta de recursos. «Aún así, observamos cómo llevan adelante prácticas de éxito, que consiguen a través del reconocimiento de las capacidades de sus alumnos, a quienes tratan de ofrecer la mejor educación posible».

Poner en valor esta labor y conseguir que las familias confíen en el profesorado es, según María Jiménez Delgado, «fundamental», así como invertir más en ella. «La desigualdad en este ámbito es algo que nos debería preocupar a todos, porque la sociedad se juega mucho con la falta de cohesión social. La exclu-

sión de una parte de la población joven es una bomba».

Otro vértice del trabajo consiste

des antes de que el niño vaya a la escuela.

El proyecto tiene pendiente una segunda parte, que abordará los problemas de inserción socio-laboral derivados de esta situación. Como explica Jiménez, «hay una realidad muy distinta entre aquellas mujeres que abandonan sus estudios y las que han podido continuarlos. No se trata sólo de oportunidades laborales, sino de proyectos de autonomía personal, de igualdad de género, de recursos para enfrentarse a diferentes situaciones vitales».



El papel docente

> **Jornada.** El proyecto se presentó hace unos días en una jornada dirigida especialmente al alumnado de la Facultad de Educación.

> **Compromiso.** Jiménez Delgado, quien destaca la implicación de los profesores en estos barrios, explica que «uno de los objetivos de la jornada fue que los futuros docentes no huyan de esta realidad, sino que apuesten por cambiarla».

en la intervención social, a través de la colaboración con asociaciones para prevenir esas desigualda-

domía personal, de igualdad de género, de recursos para enfrentarse a diferentes situaciones vitales».



Alumnos de un instituto de la Zona Norte. / C.L.

El problema afecta a una «generación puente», hijos e hijas de inmigrantes

llevando a cabo en las zonas más deprimidas de la ciudad de Alicante el Observatorio Sociológico de la Educación, vinculado al departamento de Sociología de la UA e integrado por investigadores de este departamento y de la facultad de Educación, junto con profesorado de centros educativos no universitarios y otros profesionales.



Encuentros NOW como organizador y la Universidad de Alicante como patrocinador le invitan a la presentación del libro:

"La desventura de la libertad"



Pedro J. Ramirez
Periodista y escritor

Interviene:

Emilio La Parra
Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Alicante

Modera:

Manuel Bonilla Presidente de Encuentros NOW

Miércoles 4 de Junio de 2014

20:00 h
Paraninfo de la Universidad de Alicante



Universitat d'Alicant
Universidad de Alicante



la red de la UA



twitter.com/encuentrosnow
#4EncuentrosNOW
#LaDesventuraDeLaLibertad



facebook.com/encuentrosnow

Entrada libre
Requiere inscripción en:
www.encuentrosnow.org

El 28% de las plazas en colegios públicos se quedaron sin demanda

Educación revela que quedan vacantes más de 10.000 plazas, aunque ninguna concertada

NOA DE LA TORRE / Valencia
«Hay centros contruidos en la escuela pública que tienen plazas vacantes». Con esta afirmación, la consellera de Educación, María José Català, justificaba ayer el polémico arreglo escolar aprobado por su departamento y que ha provocado para el próximo curso el cierre de colegios o el camino para ese futuro cierre con la supresión de unidades de Infantil de 3 años. Pero, ¿hasta qué punto sobran plazas en los colegios valencianos?

Según los datos oficiales de la propia Conselleria, el 28% de las plazas

ofertadas en colegios públicos se quedó sin demanda. Desde el departamento de Campanar explicaron que la caída de la natalidad está detrás de esta realidad que está obligando a reconfigurar el mapa escolar.

Pese a ello, sin embargo, la red concertada registró más demanda que oferta, según los mismos datos. En concreto, para Infantil de 3 años se ofertaron un total de 51.686 plazas tanto en la red pública como concertada. Pero de ellas, 37.706 eran para colegios públicos y 13.980 para centros concertados. Es decir, el 72% de la oferta de plazas para el

curso 2014-2015 se hace en centros estrictamente públicos.

Pese al volumen de plazas, las solicitudes en el último proceso de admisión se quedaron en 41.474. Dicho con otras palabras, hasta 10.212 plazas se quedaron vacantes, esto es, el 20% del total de la oferta. Una de cada cinco plazas no obtuvo ninguna solicitud para ser ocupada.

En todo caso, la realidad de la demanda no es la misma en la pública que en la concertada. Desde la Conselleria se viene advirtiendo en los últimos años un trasvase de alum-

nos desde la primera a la segunda. En este caso, según llamaron la atención desde Educación, mientras la red pública se quedó con plazas vacantes, no sucedió lo mismo con la concertada.

De las más de 41.000 solicitudes que hubo para las unidades de 3 años, 27.399 fueron para colegios públicos. Por el contrario, los colegios concertados de toda la Comunidad Valenciana registraron 14.075 solicitudes por parte de las familias, una cifra superior a la oferta.

De ahí que la Conselleria matice que ese 20% de plazas vacantes en

total se explica por el 28% de plazas sin demanda concentradas en la escuela pública.

«Ya el año pasado sucedió lo mismo», insistieron desde Educación en relación al descenso de la población escolar. Si bien es cierto que siempre han tenido que sobrar plazas vacantes (de lo contrario,

El punto de inflexión se produjo en 2010 por la caída de la natalidad

sería imposible escolarizar a todos los niños), la Administración sitúa en 2010 el momento en que el porcentaje de vacantes se dispara por la caída de la natalidad y la marcha de muchas familias inmigrantes a sus países de origen.

Encuentros NOW celebra con Pedro J. Ramírez su primer aniversario

El escritor y periodista protagonizará el debate y presentará su última obra en la UA

Alicante

La asociación Encuentros NOW se presentó en 2013 en L'Alfàs del Pi como una nueva iniciativa de Responsabilidad Social Corporativa cuyos objetivos eran promover el conocimiento y el debate, premiar el talento y promover las sinergias entre los asistentes.

Un año después la asociación sin fines de lucro ha realizado tres encuentros y una gala que ha atraído a más de 3000 personas. En las redes miles de personas han participado en los debates y se han logrado dos trending topic de Twitter en España, que han posicionado a la provincia como referente de innovación.

Gracias a las más de 80 empresas e instituciones se han entregado becas de formación y posgrado para premiar el talento por valor de 20.000 euros y se han impulsado debates de temas de actualidad con ponentes de primera línea como el director de El Mundo, Casimiro García Abadillo, el premio Nobel alternativo de la Paz Johang Galtung, el presidente de Analistas Financieros Internacionales (AFI), Emilio Ontiveros, el maestro Paco Torreblanca, la directora general de Concesiones del grupo AGBAR, Asunción Martínez, y directivos de Google España y el proyecto de emprendedores Lanzadera, entre otros.

Los encuentros se han realizado en distintos auditorios de la provincia como la Fundación Frax, el Club Información, la Universidad Cardinal Herrera CEU, el Auditorio Provincial de la Diputación de Alicante (ADDA) y próximamente lo harán en la Universidad de Alicante

coincidiendo con su primer aniversario. El cuarto encuentro estará protagonizado por Pedro J. Ramírez, quien presentará su última obra, *La desventura de la Libertad*. Se celebrará el 4 de junio a las 20.00 en el paraninfo de la Universidad de Alicante y se podrá seguir en directo desde su página web. Tras la presentación tendrá lugar un debate y el broche de oro lo podrá la actuación de la soprano internacional Yolanda Marín y el tenor José Más, acompañados por el pianista Florencio Sáez. Paco Torreblanca endulzará el Encuentro con sus delicias y un cava de honor.

«Con Encuentros NOW compartimos algunos de los valores fundamentales de la universidad como el fomento del espíritu crítico, la puesta en valor del talento y la difusión del conocimiento. Porque como institución pública nos debemos a la sociedad. Todas las opiniones son válidas y para contribuir a la democracia debemos ponerlas en común desde la tolerancia y el respeto», manifestó el Rector de la Universidad de Alicante Manuel Palomar.

«Es nuestro deber devolver a la sociedad las oportunidades que a nosotros nos ha brindado. No es sólo una responsabilidad ética sino totalmente necesaria para poder generar cambios y nuevas oportunidades ante la actual coyuntura. Para ello hemos ideado un formato innovador donde queremos fomentar el diálogo, la transmisión de inspiración y conocimientos que puedan derivar en acciones útiles para toda la sociedad», explicó Manuel Bonilla, presidente de la asociación.

not only words

Encuentros NOW como organizador y la Universidad de Alicante como patrocinador le invitan a la presentación del libro:

"La desventura de la libertad"

Pedro J. Ramírez
Periodista y escritor

Interviene:
Emilio La Parra
Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Alicante

Modera:
Manuel Bonilla Presidente de Encuentros NOW

Miércoles 4 de Junio de 2014

20:00 h
Paraninfo de la Universidad de Alicante

Twitter: twitter.com/encuentrosnow
#4EncuentroNOW
#LaDesventuraDeLaLibertad

Facebook: facebook.com/encuentrosnow

Entrada libre
Requiere inscripción en:
www.encuentrosnow.org

Universitat d'Alicante
Universidad de Alicante

Cuentas ve indicios de malversación en el uso de fondos del Plan E de Bigastro

Abre también diligencias sobre el pago del segundo plan por el 'desvío' de 292.000 euros

R. N. G. / Bigastro

La gestión de los fondos del Plan E concedidos al Ayuntamiento de Bigastro durante la etapa de Gobierno Raúl Valerio (PSOE) vuelve a quedar bajo el escrutinio del Tribunal de Cuentas (TC). Su sección de fiscalización acaba de abrir diligencias al advertir indicios de responsabilidad contable (el equivalente a un delito de malversación) en el procedimiento seguido por el ayuntamiento para pagar dos de los proyectos incluidos en la segunda fase de ese plan de estímulo a la economía: la adaptación de un centro social para habilitar una unidad de respiro y un portal web.

Un juez archivó una causa contra Valerio tras declarar que pagó otros gastos

El TC instó al ayuntamiento el pasado 7 de abril a presentar alegaciones y remitir documentación que justifique cómo se pagó esa obra. Y el consistorio, ahora gobernado por el PP en situación de minoría, elevó un informe un mes después, el 8 de mayo, en el que se deja constancia de que el proyecto –presupuestado en 214.053 euros y con un coste final de 246.560– está ejecutado y pagado, pero no con las transferencias del Plan E, sino parcialmente con cargo al plan de pago a proveedores. En concreto, según el informe, se recurrió a esa línea de crédito para liquidar

164.028 euros en certificados de obra pendientes. El informe no detalla qué uso tuvo la transferencia estatal que debía destinarse a pagar ese proyecto. Pero sí confirma que no fue el único caso. Añade que, como también había detectado el TC, se recurrió igualmente a los fondos del ICO para pagar los 89.339 euros que costó el desarrollo de un nuevo portal web. En ese caso, el ayuntamiento sí precisa que la transferencia recibida para financiarlo acabó utilizándose para saldar facturas pendientes de uno de los proyectos del primer Plan E, el acondicionamiento de la avenida Apatel. Y, por último, detalla un tercer ejemplo similar no detectado por el TC: los 39.202 euros recibidos para pagar una intranet municipal que no se habrían abonado, ya que ese servicio «se encuentra pendiente de implantación, no habiéndose procedido por esta causa al pago del mismo».

El TC ya abrió diligencias por la justificación de los proyectos del primer Plan E, al detectar anomalías en la liquidación de las obras de la remodelación de la Avenida de Apatel. Y hasta el actual equipo de Gobierno presentó en 2012 una querrela contra Valerio, por el desvío de 359.000 euros correspondientes a la ejecución de ese proyecto, financiado con fondos de ese primer Plan E. El ex primer edil declaró que usó ese dinero para pagar gastos de funcionamiento del ayuntamiento (nóminas, luz, etc.) y logró que el juzgado número 1 de Orihuela archivase las diligencias. El ayuntamiento ha recurrido en apelación.



EL MUNDO

Torrevieja cierra la Feria de Mayo con éxito de público

La Feria de Mayo de Torrevieja celebró ayer su último día elevando el listón de asistencia. Miles de personas asistieron a mediodía al

espectáculo ecuestre en el Recinto Portuario. Por la tarde se celebró la final del II Concurso de Sevillanas, mientras que por la no-

che la academia de baile Sancho & Martínez y los coros rocieros pusieron el broche de oro a la XXVIII edición de la feria.

El ex edil de Catral arguye que sí frenó las casas ilegales para evitar el juicio

Recurre el auto de su procesamiento por las pruebas pendientes

R. N. G. / Catral

El ex alcalde de Catral, el ex socialista José Manuel Rodríguez Leal (hoy apartado de la vida política tras impulsar la creación de la agrupación electoral Socialistas de Catral), defiende su actuación al frente del ayuntamiento para eludir el banquillo de los acusados por haber permitido la proliferación de viviendas sobre suelo rústico entre los años 2002 y 2006. Su representación legal presentó el pasado jueves un escrito de alegaciones contra el auto de transformación de las diligencias en procedimiento abreviado (la antesala de juicio) al considerar que esa resolución le

atribuye erróneamente una supuesta inactividad a la hora de frenar las construcciones ilegales. Rodríguez Leal incide en que durante su etapa como alcalde y res-

Rodríguez Leal dice que promovió y ejecutó cientos de expedientes

ponsable del área de Urbanismo «se promovieron y ejecutaron cientos de expedientes» que «ordenaban la paralización de las

obras», por lo que considera que la fundamentación que se sustenta el auto de apertura de juicio «carece de base», no detalla «la acusación en hechos concretos y específicos» y no establece «en qué consiste el delito de prevaricación, o las pruebas del cohecho y menos aún el delito contra la ordenación del territorio». Además, insiste en que la investigación se habría cerrado pese a las pruebas pendientes de practicar, como el listado requerido a la Generalitat sobre los expedientes tramitados por el ayuntamiento. La Fiscalía pide para él un año y medio de prisión por un delito de prevaricación continuada.

Más que un relato de historia política

EMILIO LA PARRA

La desventura de la libertad. José María Calatrava y la caída del régimen constitucional español en 1823 es un relato pormenorizado de los meses finales del régimen basado en la Constitución de 1812, es decir, del acontecimiento que puso punto final a la revolución liberal en España y propició el surgimiento de un nuevo sistema político, caracterizado por la represión y el ejercicio del poder, sin traba alguna, por parte de Fernando VII. Excelente conocedor de las aportaciones de los estudios actuales y siempre atento a una copiosa documenta-

ción (prensa de la época, decisiones oficiales, actas parlamentarias, textos y memorias de los contemporáneos...) su autor, **Pedro J. Ramírez**, ha demostrado inteligencia y pericia en organizar el relato, desentrañando la personalidad y actuaciones de los políticos españoles e interrelacionando la política española y la europea, en particular la francesa y británica.

Un elemento muy destacable de este libro es la utilización del archivo de Calatrava, corpus documental de primer orden desconocido hasta ahora, que ha permitido al au-

tor ofrecer nuevos datos, abrir perspectivas interpretativas y desentrañar muchos de los aspectos oscuros de un acontecimiento que supuso un cambio trágico en la política española y cuyas consecuencias –como insinúa el título de la obra: la desventura de la libertad– han sido perceptibles en la historia contemporánea de España.

Nada tiene que ver este libro con la llamada *novela histórica*. Tampoco es una crónica periodística retrospectiva. Es, sin duda alguna, un estudio histórico, un trabajo de historia política, que por las razones men-

cionadas constituye una novedad en el panorama historiográfico. De ahí la pertinencia de su difusión a través de una plataforma abierta a todos los ciudadanos, como Encuentros NOW y desde el ámbito universitario, es decir, desde un espacio idóneo para acoger nuevas ideas y propiciar el diálogo y la reflexión sobre los avances en el conocimiento.

Emilio La Parra es catedrático de historia contemporánea de la Universidad de Alicante. El libro *La desventura de la libertad* se presentará en Alicante en el marco del Cuarto Encuentro NOW que tendrá lugar el 4 de junio a las 20.00 en el Paraninfo de la Universidad de Alicante. Entrada libre, requiere inscripción en www.encuentrosnow.org.

ALICANTE

www.elmundo.es/elmundo/alicante.html

alicante.redacción@elmundo.es

Twitter: @elmundoalc

ECONOMÍA

Benidorm reclama 12 millones por no ser municipio turístico

Página 11

SECTORES

Xixona activa el primer 'cluster' valenciano de la alimentación

Página 11



Uno de los detenidos, ayer. / P. R.

TRIBUNALES

Dos detenidos por el atraco a la joyería niegan su participación

La Fiscalía pide 268 años de prisión para los tres miembros de la banda por el robo en Alicante. **Página 10**

POLÍTICA

Bonig buscará consensos con los tres barones provinciales

Se compromete a contar «absolutamente» con las tres provincias para tomar las grandes decisiones. **Página 6**

SOCIEDAD

Francis Montesinos: «Mi conciencia está tranquila»

El juez le imputa dos delitos de agresión sexual y le impone sendas órdenes de alejamiento. **Página 10**

TORREVIEJA

El 'caso móviles' deja al PP con seis ediles imputados en cuatro causas

Página 9

Los colegios podrán ampliar su horario a mediodía o por la tarde

Educación permite por primera vez que los centros diseñen sus propias asignaturas para Primaria / El último decreto impide cobrar a los padres por estas sesiones adicionales

A partir del próximo curso, cada colegio tendrá libertad para fijar la duración de su propia jornada escolar. La Conselleria de Educación abre por primera vez la vía para la «ampliación del horario lectivo», de forma que no habrá obligación de ceñirse al clásico horario de 9 a 17 horas. Una iniciativa más que viene a incentivar a

los centros a diferenciarse entre sí, en esta particular batalla abierta por la captación de alumnado. Los centros podrán proponer sus propias asignaturas a la Conselleria, que tendrá que autorizar los currículos. Estas materias se incluirán a mediodía o por la tarde. El único requisito para los centros es «optimizar sus recursos humanos». Dicho con otras palabras, no podrán

contratar a más profesorado, sino que dichas materias propias deberán impartirlas los docentes del claustro. El decreto que regula el horario de Primaria recoge, además, que «los centros docentes podrán efectuar ampliaciones del horario escolar sin que, en ningún caso, se impongan aportaciones a las familias ni exigencias para la Conselleria».

Página 3



El ex director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, ayer, prueba el pastel preparado por Torreblanca, junto al presidente de Encuentros Now, Bonilla. / M. LORENZO

Pedro J. Ramírez plantea unos comicios «reconstituyentes»

Propone que los partidos concurren a las próximas generales con programas reformistas

El ex director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, planteó ayer, en la presentación de su libro *La desventura de la libertad* en Alicante, que los partidos acudan a las próximas elecciones generales con un programa

de cambios y reformas como si se tratase de unos comicios «reconstituyentes» para evitar que el sistema político español se termine «pudriendo». Habló de listas abiertas y dijo que no veía necesario un referéndum sobre la monarquía. **Páginas 4 y 5**

Zaragoza arremete contra Llorens por el 'caso Magallanes'

Acusa al vicealcalde de presionar a un técnico para que cumpla «sus órdenes»

El concejal del PP en Alicante, Juan Zaragoza, acusó ayer en el programa *Hoy por hoy* al vicealcalde de la ciudad (de su mismo partido), Andrés Llorens, de decir «verdades a medias» en el caso Plaza Magallanes, y de presionar «a los funcionarios» (en concreto a uno de los tres imputados junto al edil) para que cumplan sus órdenes. El fiscal pide tres años de prisión y nueve de inhabilitación para Llorens por el amaño en las obras de una plaza. **Página 8**

ALICANTE POLÍTICA

ENCUENTROS NOW LA PRESENTACIÓN DE 'LA DESVENTURA DE LA LIBERTAD'



El ex director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, ayer, se hace un 'selfie' junto a una de las asistentes al acto, con el público que llenó el paraninfo al fondo. / M. LORENZO

Pedro J. propone que las próximas elecciones sean «reconstituyentes»

«Este reinado comenzó de forma anómala y ha terminado igual», señala el periodista

HÉCTOR FERNÁNDEZ / Alicante
El ex director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, propuso ayer, en la presentación de su libro *La desventura de la libertad* en Alicante, que ante la necesidad de las reformas políticas que debe afrontar España para que no se termine «pudiendo» su sistema político, que los partidos se presenten a las elecciones con un programa de cambios y reformas como si fueran unos comicios «reconstituyentes». Y es que para el periodista y escritor, la «reforma constitucional» es tan imprescindible en la actualidad como lo fue en la segunda década del siglo XIX, en el Trienio Liberal que analiza en su texto.

Pedro J. Ramírez fue presentado de forma virtual por el catedrático de Historia de la Universidad de Alicante, Emilio La Parra, especialista en el Trienio Liberal, quien quiso dejar claro que el lector se enfrenta «a un libro de historia, de historia política», no un «ensayo sobre los problemas actuales que toma como excusa la historia». Una historia «basada en tres grandes rasgos del momento analizado: la agresión, el aisla-

miento y la traición, con un doble ataque a la libertad, el interior y el exterior».

«No hay presentismo en este libro aunque no van a dejar de tener la sensación de estar delante de un espejo y se darán cuenta de que los

co: «La única solución es el reformismo. Si queremos impulsar el sistema reformemos las instituciones, no consideremos que ante la Constitución estamos ante un código sagrado, no vaya a ser que algún día nos encontremos que esta-

mos delante de un libraco».

Calatrava, el último presidente del Trienio —siguió con la asociación de ideas— «era consciente de que lo que había que hacer era reformar la Constitución y no lo pudo hacer porque los realistas le estaban segando la hierba bajo sus pies». Y es que en su opinión, como en el momento actual, «la tenían que haber reformado los moderados de ambos bandos».

Ante estas afirmaciones no fue extraño que en el turno de preguntas la mayor parte de las cuestiones presentadas al periodista se re-

firiesen a esa reforma constitucional. Pedro J. fue claro y contundente en sus respuestas. Habló de reforma de la ley electoral, para devolver a los representados la posibilidad de elegir a sus representantes frente al férreo control de las listas por parte de los partidos políticos. Exigió la necesaria independencia del poder judicial. También un reglamento para diputados y senadores que les permita no someterse al mandato imperativo de los partidos, leyes de financiación claras y la revisión del artículo octavo de la Constitución en el sentido en el que lo expresó el Consejo de Estado en 2006 «y que Zapatero se guardó en un cajón», con el fortalecimiento de las competencias de Estado.

El público también le preguntó por la noticia de la abdicación real y el periodista ironizó sobre el modo en que se trasladó la noticia: «Pensaba que era el Rey el que iba a anunciar la dimisión de Rajoy y fue Rajoy quien anunció la dimisión del Rey», señaló al tiempo que recordaba los sms que publicó EL MUNDO del jefe del Gobierno al entonces tesorero del PP, Luis Bárcenas. «En Inglaterra no había durado ni 24 horas», concluyó.

Asimismo, fue rotundo en su idea de evitar un referéndum sobre la continuidad de la monarquía, «ya que es un estamento meramente representativo y no solucionaría ninguno de los problemas políticos más prioritarios». «Este es un reinado que empezó de forma anómala y ha terminado del mismo modo», añadió Pedro J. antes de advertir de que puede generar problemas futuros cuando baje la popularidad del nuevo rey o ganen unas elecciones los republicanos.



El periodista, ayer, interviene en el paraninfo, junto al presidente de Encuentros Now, Manuel Bonilla. / M. L.

La moderación frente a los extremismos

Pedro J. comenzó su intervención explicando la escasa importancia que se da en la historiografía moderna al siglo XIX porque en su opinión «es un siglo incómodo en el que nadie se acordaba de los derechos perdidos»,

afirmó en clara referencia a los problemas catalán y vasco que han vuelto a la actualidad tras el anuncio de la abdicación real. El periodista fue desgarrando uno por uno los sucesos más importantes del Trienio Liberal preguntándose: «¿Qué somos capaces los españoles de hacer si nos dejan ser libres? Matarnos, porque tenemos un gen cainita gracias al cual los extremismos triunfan frente a la moderación». Y es que ese es el argumento fundamental de un texto que surgió del encuentro casual con una carta de suicidio de un ministro de Defensa de la época en una librería de viejo.

paradigmas de la historia se repiten una y otra vez», señaló.

El periodista, tras confirmar el análisis del catedrático, apeló no obstante a las palabras de Leopoldo Alas Clarín al definir la situación de momento narrado como «la putrefacción del sistema constitucional», para identificarlo con algunos rasgos del presente políti-

Una lección de historia, un clavel y un homenaje de Torreblanca

Unas 700 personas acuden al Cuarto Encuentro Now en el Paraninfo de la UA

F. D. G. / Alicante
Políticos, empresarios, intelectuales, representantes del mundo financiero, lectores y amantes de la historia se dieron cita ayer en el Paraninfo de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alicante para asistir al Cuarto Encuentro Now, que acogió la presentación del nuevo libro de Pedro J. Ramírez, *La desventura de la libertad*.

El público que llenó el aforo del recinto pudo volver a una época, el siglo XIX español, olvidada por la

El turno de preguntas, que se canalizó a través de las redes sociales y las cuestiones planteadas por los asistentes, dejaron pasajes que permitieron ver a Pedro J. Ramírez en estado puro. Con un clavel en la mano y afrontando sin tapujos las cuestiones, el periodista entró al trapo: el Rey, Rajoy, la libertad de expresión... Ramírez se movió con la soltura de costumbre y eso el público lo agradeció.

La historia, la política y su traslación al presente más rabioso dejaron hueco a uno de los momentos más entrañables de la velada. El prestigioso repostero Paco Torreblanca rindió su particular homenaje al ex director de EL MUNDO con una tarta especial que representaba el libro protagonista de la noche. «Me confieso admirador de Paco», dijo Pedro J., quien probó un trozo del dulce del maestro alicantino. La jornada se cerró con la actuación de la soprano internacional Yolanda Marín y el tenor José Mas, acompañados de la música del pianista Florencio Sáez.

Muchas caras conocidas en el Paraninfo y de todos los ámbitos. De la política estuvieron Fernando Llopis (edil de UPyD en Alicante) y el alcalde de l'Alfàs, Vicente Arques. Del mundo de la empresa vinieron Fermín Crespo (Coepa), Enrique Martín (CEEI), Joaquín Garrido, Luis Consuegra, Fernando Casado, Armando Sala, Cristóbal Navarro, César Quintanilla, Iván Sempere, Rosana Perán, José Sanchis, José Cremades, Cristóbal Valdés, Javier Peláez y Juan Merino. También acudieron el rector de la UA, Manuel Palomar, Joaquín Melgarejo (Ineca), el ingeniero Antonio Morata, el arquitecto Antonio Marquerie, el director del CEU Cardenal Herrera de Elche, Francisco Sánchez, el presidente del Puerto, José Joaquín Ripoll, el directivo del Hércules, José María Choclán, José Martín de la Leona, de Garrigues, y Beatriz Martín, de Deloitte, entre otros.



Un momento de la firma de libros. / M. L.

«Admiro mucho a Paco», reconoció el ex director de EL MUNDO

El público destacó los paralelismos del Trienio Liberal con la época actual

mayoría de los historiadores, pero que despertó el interés de los asistentes, sobre todo por los paralelismos de la política del Trienio Liberal (1820-1823) con algunos de los acontecimientos vividos en España desde la Transición.



El rector de la UA, Manuel Palomar, Bonilla, Pedro J. Ramírez y Paco Torreblanca. / FOTOS: MANUEL LORENZO / P. RUBIO



El presidente del Puerto, Ripoll, junto a Sala.



El presidente del CEEI, Enrique Martín.



El ex director de EL MUNDO con el clavel en la mano.



El director territorial de Sabadell Cam, Juan Merino.



El patio de butacas del Paraninfo de la Universidad de Alicante, repleto.

GRAN ACOGIDA El evento, que coincidió con el aniversario de la asociación, contó con la asistencia de representantes de la vida social y empresarial de la provincia

Pedro J. Ramírez protagoniza el IV Encuentro NOW en la UA

ALICANTE

P.A. Más de 700 personas participaron el pasado miércoles en el Cuarto Encuentro NOW, que se celebró en el Paraninfo de la Universidad de Alicante, y donde se presentó el último libro de Pedro J. Ramírez 'La desventura de la Libertad'. Reflexiones y nuevas revelaciones sobre la historia de España y la actualidad, creatividad, arte, y mucho talento fueron los ingredientes de un evento que reunió a numerosas personalidades de la vida política, académica y social de la provincia, así como a representantes de las principales empresas de la Alicante y Valencia.

Tras la presentación del libro de Pedro J. Ramírez, un vibrante relato sobre la primera experiencia parlamentaria en España, el trienio liberal bajo el reinado de Fernando VII, el escritor y periodista contestó a las preguntas de los asistentes en un interesante debate, moderado por el presidente de la asociación, Manuel Bonilla, que estuvo marcado por el momento histórico que vive España tras la abdicación del Rey.

El reto de la noche consistió en fusionar el talento del escritor y periodista con la creatividad del pastelero Paco Torreblanca mediante una tarta especial realizada por el maestro pastelero que representaba el libro protagonista de la noche. El broche de oro lo puso la actuación de la soprano internacional Yolanda Marín y el tenor José Más, acompañados del pianista Florencio Sáez. Al acto asistió una gran representación de la sociedad civil alicantina, como Vicente Arqués, Alcalde Alfás del Pi, Jose Joaquín Ripoll, presidente de la Autoridad Portuaria; así como concejales del Ayuntamiento de Alicante, como Fernando Llopis.

César Quintanilla, presidente de JOVEMPA; Cristóbal Navarro, presidente de CEPYME; Moisés Ji-

ménez, presidente de COEPA; Joaquín Rocamora, presidente de INE-CA; Rafael Navarro, director de El Mundo Valencia; Rosa Perán, presidenta de Aveca; José Sanchis, presidente de FICE y director de Rebeca Sanver; Manuel Peláez, presidente de ECISA; Manuel Peláez, patrono de la Fundación Manuel Peláez Castillo; y Juan Merino, director territorial de SabadellCam.

Más de un centenar de representantes de instituciones y empresas de Alicante y Valencia quisieron acompañar a Encuentros NOW en su primer aniversario, como la Fundación Juan Perán Pikolinos, Tempe, Hidraqua, Solid-Q, Fundación Jorge Alio, Multiacústica, Padima, Fundación Manuel Peláez Castillo, Sociedad de Prevención de Ibermutuamur, Aquora, Actiu, SHA-WellnessClinic, Hotel Spa Portamaris, Pompadour, Ecisa, Mundicar, Fundación Puerto, Aquacar, SolidQ, Martínez Group, Boooh, Orizon, Gibeller, Valor y RYA Formación, entre otros.

El rector de la Universidad de Alicante, Manuel Palomar, fue el encargado de dar la bienvenida e inaugurar un acto cuyo debate se centró en la continuidad de la monarquía y la reforma constitucional, y en el que no faltaron alusiones a otras cuestiones de la actualidad política.

En definitiva, de la mano de Encuentros NOW, una nueva oportunidad de disfrutar de eventos donde el talento y la creatividad se dan la mano, y ofrecen al público una manera original y diferente de conocer la realidad.

**Paco Torreblanca
mostró su
creatividad con
una tarta especial**



Pedro J. Ramírez y Manuel Bonilla, presidente de la asociación. Alex Domínguez



Aspecto que presentaba el Paraninfo de la Universidad. Álex Domínguez



Yolanda Marín y José Más. A.D.



El acto tuvo una presentación muy original. A.D.



El rector Palomar, Bonilla, Ramírez y Torreblanca.



De izquierda a derecha, el rector de la UA, Manuel Palomar; Manuel Bonilla, presidente de Encuentros NOW; Pedro J. Ramírez y Paco Torreblanca. / REPORTAJE GRÁFICO P. RUBIO Y MANUEL LORENZO

Cita con la historia y la actualidad

Encuentros NOW celebra su aniversario en la UA con Pedro J. Ramírez y 700 personas

E. A. / Alicante

Un Pedro J. Ramírez en estado puro cautivó el pasado miércoles a las 700 personas que asistieron a la presentación de su último libro *La desventura de la libertad* en el paraninfo de la Universidad de Alicante (UA).

El acto, con el que la asociación Encuentros NOW celebró su primer aniversario, fue la ocasión perfecta para reflexionar sobre asuntos de máxima actualidad y sirvió al mismo tiempo para ahondar en periodos

Pedro J. despertó el interés por el pasado de España y abordó asuntos candentes

La velada se completó con dos sorpresas, una dulce y otra musical

poco conocidos de nuestro pasado, gracias a nuevas revelaciones sobre la historia de España.

El periodista transmitió al auditorio la emoción que siente un apasionado de la historia ante el hallazgo de documentos inéditos –como los

diarios del último presidente del trienio liberal sobre los que ha articulado este libro– y reivindicó la importancia de una época a menudo infravalorada pero que supuso, en su opinión, «el embrión del constitucionalismo y del parlamentarismo del que actualmente disfrutamos».

Tras la presentación del libro, el escritor contestó a las preguntas de los asistentes, dando su opinión sobre asuntos tan candentes como la abdicación del Rey Juan Carlos I, la idoneidad de reformar la Constitución o la situación de los medios de comunicación, entre otros. Moderó las intervenciones el presidente de la asociación, Manuel Bonilla, quien afirmaba satisfecho al finalizar el evento que «Encuentros NOW ha unido de nuevo universidad, empresas y ciudadanos en un interesante debate donde todos han disfrutado gracias al talento, la innovación y la creatividad, siendo de nuevo protagonista el efecto sorpresa».

Y es que el invitado de honor fue sorprendido hasta en dos ocasiones. Primero con el regalo musical y floral de la soprano internacional Yolanda Marín, quien al inicio de la gala le dedicó una canción y un clavel rojo (que Pedro J. Ramírez sostuvo en la mano durante toda la presentación). Marín cerró el acto con un recital lírico junto al tenor José Mas y acompañados el pianista Florencio Sáez.

La segunda llegó de la manera

más dulce: una réplica exacta de su libro en forma de tarta, creada por el maestro pastelero Paco Torreblanca.

Al acto asistió una gran representación de la sociedad civil alicantina. De la política destacó la presencia de Vicente Arques, alcalde de l'Alfàs del Pi y dos concejales; José Joaquín Ripoll, presidente de la Autoridad Portuaria; o los ediles del Ayuntamiento

presidente de FICE; Javier Peláez, de Ecisa; Juan Merino, director territorial de SabadellCAM; Rosana Perán, de AVECAL; Rafael Bernabeu, director general de J'Hayber y directivos de Caja Murcia BMN, entre otros.

Del ámbito social y universitario pudo verse a José María Conesa, jefe de la Policía Local de Alicante; Paco Sánchez, director del CEU San

un autobús con estudiantes.

Encuentros NOW recibió el apoyo de más de un centenar de instituciones y empresas de Valencia y Alicante como la Fundación Juan Perán-Pikolinos, Tempe, Hidraqua, Solid-Q, Fundación Jorge Alió, Multiacústica, Padima, Fundación Manuel Peláez Castillo, Sociedad de Prevención Ibermutuamur, Aquora, Actiu, Sha-WellnessClinic, Hotel Spa Portamaris, Pompadour, Ecisa, Mundicar, Fundación Puerto Aquacar, Martínez Group, BooHo, Orizon, Gibeller, Valor, RYA Formación, Rotary Alicante, Rotary Illice, Tressis o Maysa.



La directiva de Encuentros NOW con el periodista Pedro J. Ramírez, el pasado miércoles tras el acto.

de Alicante, Fernando Llopis (UPyD) y Tomy Duarte (PP). Del mundo empresarial, entre otros, estuvieron el presidente de Jovempá, César Quintanilla y de Fundeseum, Iván Sempere; Joaquín Garrido, de Cepyme; Enrique Martín, de CEEI; José Sanchis,

Pablo de Elche; Jacob Torreblanca; vicerrectores y profesores de la Universidad de Alicante como Joaquín Melgarejo, Maite Martín o Rafael Muñoz; o Manuel Jordán Vidal, vicerrector de Relaciones Internacionales de la UMH, universidad que fletó

ELMUNDO.es

► Resumen de la gala:

Vea en elmundo.es los mejores momentos del evento y un extracto de la presentación del libro de Pedro J. Ramírez.



Alfredo Bataller (Sha Wellnes) y su pareja, Lisa, junto al tenor, la soprano y el pianista de la gala.



I. Fernández (Seur) y A. Corbalán (RyA) .



Javier Peláez (Ecisa) y Mónica Nombela.



M.A. Benito (Hidraqua) y M. González(El Mundo).



Jacob Torreblanca, esposa y familia, con Pedro J. Ramírez, brindando.



Beatriz Martín (Deloitte), Alfonso Ramón y Ana Jurado (Tressis)



E. Barreneche, F. Crespo, E. Martín, el rector Manuel Palomar, F. Garrido y Rafa Muñoz, de la UA.



Representantes de J'Hayber, del Rotary Illice, Encuentros Now y Universidad CEU.



Rosana Perán (Pikolinos) y José Sanchis (FICE).



José Antonio Mira (Mundicar), Diego Uriá y José M^o Conesa, jefe de la Policía.



Paco Sánchez, Maite Martín, Palomar, Arques y Rocío Guijarro.